

1st Meeting of the EEE Project after COVID shutdown

Report of Contributions

Contribution ID: 1

Type: **not specified**

Benvenuto

Wednesday, 17 November 2021 15:30 (10 minutes)

Contribution ID: 2

Type: **not specified**

Saluti alla Collaborazione EEE

Wednesday, 17 November 2021 15:40 (20 minutes)

Presenter: CIFARELLI, Luisa

Contribution ID: 3

Type: **not specified**

La Tomografia Computerizzata con raggi X: un nuovo strumento per lo studio e la diagnostica del Patrimonio artistico e culturale

Wednesday, 17 November 2021 17:45 (45 minutes)

La Tomografia Computerizzata con raggi X, più comunemente nota con gli acronimi TAC e CT (Computed Tomography), è una potente tecnica di indagine non distruttiva, capace di visualizzare in maniera tridimensionale la struttura interna degli oggetti analizzati. Nata nei primi anni Settanta per applicazioni in campo medico, la TAC si è poi guadagnata un ruolo di crescente importanza anche in altri ambiti, fra cui quello dei Beni Culturali. Negli ultimi anni, infatti, la tomografia, è entrata a far parte di quel ventaglio di indagini scientifiche che sempre più frequentemente vengono applicate su opere d'arte e reperti antichi a scopo di studio e/o per la diagnostica preliminare a un intervento di restauro. In questo contesto la TAC assume un ruolo di particolare rilievo, essendo in grado di fornire informazioni sulla tecnica di costruzione, gli elementi costitutivi, la struttura e lo stato di conservazione di un manufatto. Il nostro gruppo di ricerca si occupa ormai da diversi anni dello sviluppo di sistemi tomografici, che, se necessario, possono venire utilizzati anche in situ, al fine di garantire la sicurezza delle opere e limitarne gli spostamenti. Nel seminario verranno presentati i risultati di alcune indagini realizzate dal nostro gruppo, in collaborazione con importanti Musei e Centri di restauro. In particolare, saranno trattati casi di studio in grado di evidenziare la versatilità e le potenzialità della tomografia come strumento conoscitivo nel campo del Patrimonio artistico e culturale.

Presenter: MORIGI, Maria Pia (Università di Bologna)

Contribution ID: 4

Type: **not specified**

Liceo Michelangelo - Cagliari (CA)

Thursday, 18 November 2021 17:15 (15 minutes)

Session Classification: La Parola alle Scuole

Contribution ID: 5

Type: **not specified**

Liceo Fermi - Paternò (CT)

Thursday, 18 November 2021 17:30 (15 minutes)

Session Classification: La Parola alle Scuole

Contribution ID: 6

Type: **not specified**

Istituto Majorana - Lampedusa (AG)

Thursday, 18 November 2021 17:45 (15 minutes)

Session Classification: La Parola alle Scuole

Contribution ID: 7

Type: **not specified**

Liceo Banzi Bazoli - Lecce (LE)

Thursday, 18 November 2021 18:00 (15 minutes)

Session Classification: La Parola alle Scuole

Contribution ID: 8

Type: **not specified**

Liceo Scorza - Cosenza (CS)

Thursday, 18 November 2021 18:15 (15 minutes)

Session Classification: La Parola alle Scuole

Contribution ID: 9

Type: **not specified**

I.S.S. Staffa - Trinitapoli (BA)

Thursday, 18 November 2021 18:30 (15 minutes)

Session Classification: La Parola alle Scuole

Contribution ID: **10**

Type: **not specified**

Liceo Cagnazzi - Altamura (BA)

Friday, 19 November 2021 09:30 (15 minutes)

Session Classification: La Parola alle Scuole

Contribution ID: 11

Type: **not specified**

Liceo Pacinotti - Cagliari (CA)

Friday, 19 November 2021 09:45 (15 minutes)

Session Classification: La Parola alle Scuole

Contribution ID: 12

Type: **not specified**

Liceo Fardella - Trapani (TP)

Friday, 19 November 2021 10:00 (15 minutes)

Session Classification: La Parola alle Scuole

Contribution ID: 13

Type: **not specified**

PolarQUEEEst

Thursday, 18 November 2021 18:45 (45 minutes)

Presenter: PINAZZA, Ombretta (INFN Bologna)

Contribution ID: 14

Type: **not specified**

Liceo Palmieri - Lecce (LE)

Friday, 19 November 2021 09:00 (15 minutes)

Session Classification: La Parola alle Scuole

Contribution ID: 15

Type: **not specified**

Liceo Da Procida - Salerno (SA)

Friday, 19 November 2021 09:15 (15 minutes)

Session Classification: La Parola alle Scuole

Contribution ID: 16

Type: **not specified**

Istituto connesso da remoto

Session Classification: La Parola alle Scuole

Contribution ID: 17

Type: **not specified**

Istituto connesso da remoto

Session Classification: La Parola alle Scuole

Contribution ID: **18**

Type: **not specified**

Istituto connesso da remoto

Session Classification: La Parola alle Scuole

Contribution ID: 19

Type: **not specified**

Coincidenze tra rivelatori distanti: dai contatori Geiger all'Osservatorio EEE

Friday, 19 November 2021 10:15 (45 minutes)

I contatori Geiger sono stati tra i primi rivelatori ad essere utilizzati per lo studio sistematico della radiazione cosmica. Essi hanno consentito per la prima volta anche l'osservazione di eventi "di coincidenza", con l'arrivo simultaneo di particelle in rivelatori distanti. L'utilizzo di questi contatori operanti in coincidenza permise alla fine degli anni '30 di stabilire l'esistenza degli sciami atmosferici estesi, enormi cascate di particelle secondarie create nell'atmosfera terrestre da una particella primaria di elevatissima energia. Oggi la tecnica delle coincidenze tra rivelatori distanti anche migliaia di chilometri è ampiamente utilizzata nell'ambito del Progetto EEE per cercare eventi rarissimi, che potrebbero coinvolgere l'esistenza di più sciami atmosferici correlati. In questa presentazione si discuteranno le problematiche relative all'utilizzo di rivelatori operanti a grande distanza, dai primi esperimenti storici condotti con l'utilizzo di contatori Geiger alle analisi più recenti di dati sperimentali ottenuti mediante la rete di telescopi del Progetto EEE.

Presenter: RIGGI, Francesco (Dept. of Physics and Astronomy)

Contribution ID: **20**

Type: **not specified**

Premiazione scuole

Friday, 19 November 2021 11:20 (20 minutes)

Contribution ID: 21

Type: **not specified**

Chiusura lavori

Friday, 19 November 2021 11:40 (20 minutes)