



**UNIVERSITÉ  
DE GENÈVE**

FACULTÉ DES LETTRES  
Département des sciences  
de l'Antiquité

# **VIEWLAB - The Lilybaeum Archaeological Project: an interdisciplinary cooperation in Sicily**

**GIORNATE DI STUDIO: PROGETTI DEL CENTRO FERMI 2020-2022**

**11-12 dicembre 2019**

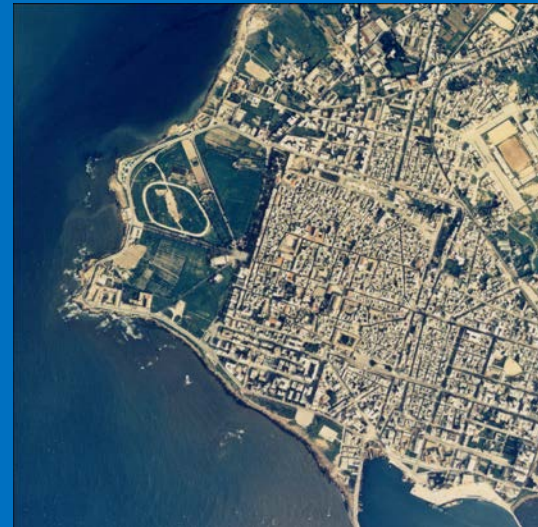
**ALESSIA MISTRETTA (UNIVERSITY OF GENEVA)**

## VIEWLAB – LILYBAEUM ARCHAEOLOGICAL PROJECT

Unité d'archéologie classique dell'Università di Ginevra, Centro Fermi, Parco Archeologico Regionale Lilibeo, Maison de l'Histoire, Fondation Schmidheiny



The ancient city of Lilybaeum is partially covered over by buildings of current-day Marsala. Only partially, however, as a significant part of the first, Punic, and later Roman site has, since 2007, been situated in a protected area, free of construction. Called “Parco Archeologico di Lilibeo”, this zone covers 30 ha between the Lungomare Boeo facing the sea and the modern town facing the land, providing archaeology with exceptional possibilities.



# The Lilybaeum Archaeological Project



**PL 2017-  
2019**



In 1963, General Giulio Schmiedt made the first and only aerial topographical relief enabling the identification of the many remains of the ancient city: its three harbours, its fortifications, its ditch and its many streets...

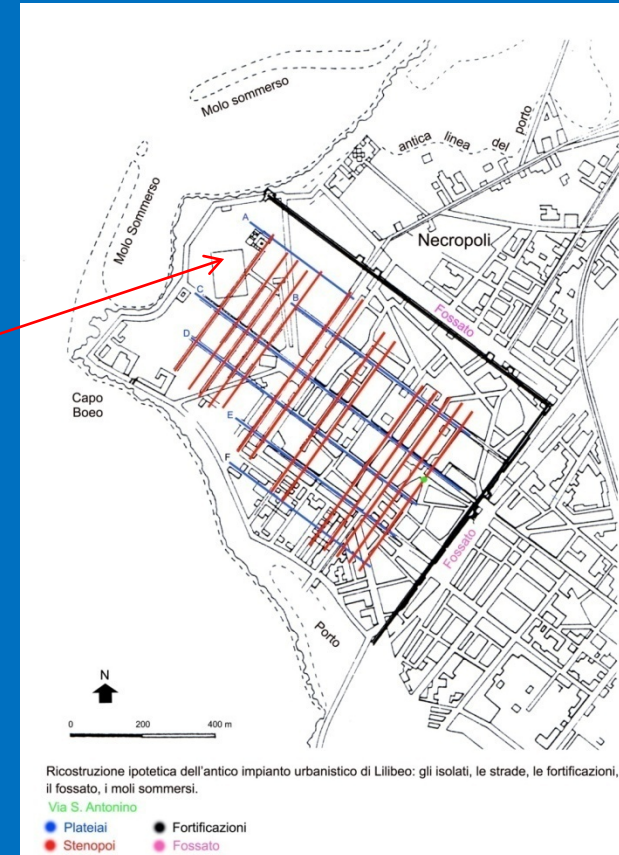


**PROJET LILYBÉE**

PARCO ARCHEOLOGICO DI LILIBEO:  
*INSULA IX* SCAVI 2017-2019



# Projet Lilybée: SAS 2017-2019, Insula IX



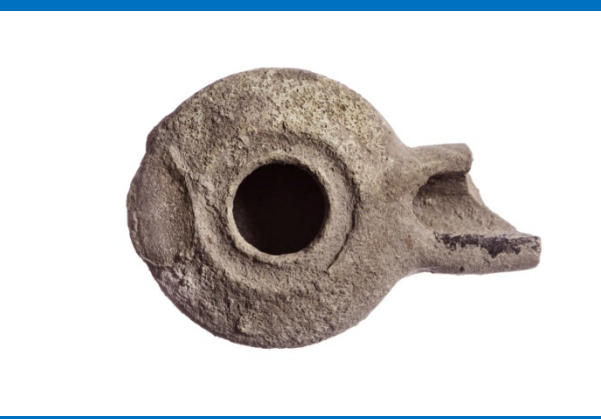


PL 2018 Insula IX UUSS 104,  
109





PL 2017 Insula IX UUSS 104













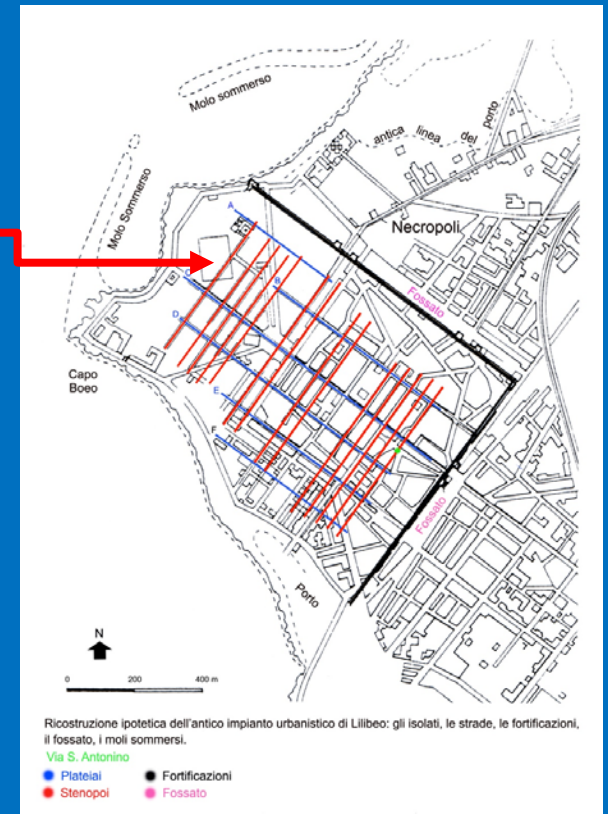
L'équipe: Suisse, Ghana, Italie, Pakistan ...



L'équipe: Unité d'archéologie classique dell'Università di Ginevra, Centro Fermi, Parco Archeologico Regionale Lilibeo, Maison de l'Histoire, Fondation Schmidheiny



# Excavations 2019: the Insula IX and the plateia



## Team

University of Geneva : L. E. Baumer, A. Mistretta, S. Dandrès, M. Drielsma, C. Dubois-Ferriere, L. Patenaude, L. Strolin, Charlotte Tananbaum, Marjolaine Tonson La Tour, N. Zakharova, Jürg Zbinden, A. Cellura

Centro Fermi: L. Cifarelli, G. Festa, F. Casali, F. Albertin, C. Scatigno, F. Coccetti, K. Piscicchia, M. Focaccia, F. Giove

Università di Bologna: M.P. Morigi, M. Bettuzzi, R. Brancaccio

Università Tor Vergata: R. Senesi

CNR- Messina: C. Vasi, S. Bonanno, B. Veve , S. Saitta



# Events and promotion: Competition «Sebastiano Tusa» Prize 2019

## POLARQUEST

Una spedizione scientifica in barca a vela sulle tracce del Dirigibile Italia

**DOCUMENTARIO** (52 mn)

Introduzione di  
**Enrico Caruso** – Direttore Parco Archeologico di Lilibeo

Presentazione di  
**Luisa Cifarelli** – Presidente Centro Fermi  
insieme a **Gianluca Casagrande** (Società Geografica Italiana)  
protagonista della spedizione

### CONSEGNA DEL PREMIO «SEBASTIANO TUSA»

del Centro Fermi  
con il patrocinio del Parco Archeologico di Lilibeo



7 settembre ore 18.30 - Marsala  
Sala Conferenze Museo Archeologico Lilibeo



PARCO  
ARCHEOLOGICO  
SEBASTIANO  
TUSA  
MARSALA



CENTRO  
FERMI  
Luisa Cifarelli

MUSEO  
STORICO DELLA FISICA  
E  
CENTRO  
STUDI E RICERCHE  
ENRICO FERMI





The Museum «Collection des Moulages»







### C'est du propre !

Peut-on marcher nu dans l'Antiquité ? Le bain au quotidien ? La toilette d'hygiène dans l'Empire romain des Hauts-Déclats ? Comme aujourd'hui, les romains ont été très soucieux de leur hygiène personnelle.

**Le bain romain**

Les romains se baignaient dans des bains publics appelés thermae. Ces bains étaient des lieux de rencontre et de conversation. Ils étaient équipés de plusieurs piscines à différentes températures (chaude, tiède, froide) et de salles de massage. Les bains publics étaient souvent financés par le pouvoir ou des mécènes riches.

**La toilette personnelle**

Les romains se lavaient régulièrement avec de l'eau et du savon. Ils utilisaient également des produits cosmétiques pour se parfumer et se maquiller. Les femmes portaient des bijoux et des vêtements élaborés, tandis que les hommes se rasaient et se lavaient la tête.

**Le bain d'hygiène**

En plus des bains publics, les romains avaient des bains d'hygiène personnelle. Ces bains étaient souvent situés dans les maisons ou les villas. Ils étaient équipés de piscines et de salles de toilette. Les bains d'hygiène personnelle étaient utilisés pour se laver et se rafraîchir après une journée de travail.

**Le bain d'hygiène personnelle**

Les romains avaient des bains d'hygiène personnelle. Ces bains étaient souvent situés dans les maisons ou les villas. Ils étaient équipés de piscines et de salles de toilette. Les bains d'hygiène personnelle étaient utilisés pour se laver et se rafraîchir après une journée de travail.





# Lylibée

*Entre Carthage et Rome en Sicile*



Regione Siciliana  
Assessorato dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana  
Dipartimento dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana  
Polo Regionale di Trapani e Marsala per i Siti Culturali  
- Parco Archeologico di Lilibeo - Museo Agostino Pepoli



UNIVERSITÉ  
DE GENÈVE

*Frappons la propagande !*

Du monument à la monnaie :  
symboles de l'Empire d'Hadrien



Exposition à partir du 20 mai 2017  
Salle des moulages de l'Université de Genève  
Rue de Candolle 3, Uni Bastions, Aile Jura, sous-sol



# L'AFFAIRE DU SARCOPHAGE ROMAIN

PRÉSENTATION  
D'UN TRÉSOR  
ARCHÉOLOGIQUE  
REDÉCOUVERT  
À GENÈVE

22 juin – 2 septembre 2017  
Salle des moulages de l'UNIGE  
Uni Bastions,  
Aile Jura, 2<sup>o</sup> sous-sol  
Entrée libre

HORAIRES  
jeudi à samedi  
15h-18h

[www.unige.ch/~sarcophage](http://www.unige.ch/~sarcophage)



EXPOSITION

# LA VILLA D'HADRIEN à Tivoli

1900 ans d'histoire

17 octobre - 12 janvier  
lundi - vendredi | 11h30 - 19h

Salle d'exposition de l'UNIGE  
Uni Carl Vogt | 66 bd Carl Vogt

[www.unige.ch/~hadrian](http://www.unige.ch/~hadrian)

Thank you for your attention